

FESTIVAL INTERNACIONAL DE PATCHWORK SITGES 2026

BASES DEL CONCURSO – EXPOSICIÓN AEP

Tema: La Belleza del Caos

La Asociación Española de Patchwork (AEP) convoca una nueva edición de su concurso anual con motivo del Festival Internacional de Patchwork en Sitges que se celebrara entre el 19 y el 22 de marzo 2026. Este año, el tema elegido es “**La belleza del caos**”, invitando a explorar la armonía dentro del desorden, lo inesperado y la creatividad sin límites.

Participación

Podrán participar en el concurso todas las personas que sean miembros de la AEP. Quienes no lo sean, deberán cumplimentar el formulario de adhesión a la AEP en el momento previo a la inscripción.

La participación en el concurso se formalizará a través de la APP oficial de la AEP, mediante un formulario que deberá completarse en su totalidad.

Este formulario incluirá:

- Identificación del autor o autores.
- Selección de la categoría en la que se presenta la obra (Individual, Colectivo, Artista Novel o Jóvenes Talentos).
- Información detallada sobre la obra: título, dimensiones, procedencia (fuente de inspiración) y una breve descripción (150–180 caracteres), que acompañará al quilt durante la exposición.
- Una declaración expresa de aceptación de estas bases y de la decisión del jurado, que será condición imprescindible para validar la inscripción.

Categorías

Se establecen cuatro categorías:

- **Individual:** para obras realizadas por una sola persona.
- **Colectivo:** para proyectos conjuntos.
- **Artista Novel:** reservado a quienes participan por primera vez en el Festival de Sitges.
- **Jóvenes Talentos:** para menores de 16 años.

Cada participante podrá presentar hasta **tres quilts**, con un máximo de **dos por categoría**, salvo categoría Novel que solo se acepta una obra por participante. En el caso de quilts colectivos, el premio se compartirá entre los miembros participantes. Solo

podrán optar al premio “**Best of Show**” aquellas obras individuales, de diseño propio e inéditas.

Características técnicas de las obras

Todas las obras deben tener una manga cosida en la parte trasera superior (10 cm de ancho) que permita su exposición colgada. Además, deberán llevar una etiqueta cosida en la parte inferior derecha con los datos del autor/a y el título de la obra.

Las obras pueden realizarse con cualquier técnica de patchwork, tanto en el top como en el acolchado y acabado. Se admiten quilts tradicionales, pojagi o piezas sin guata, siempre que cumplan con el formato requerido.

No se admitirán:

- Obras enmarcadas o protegidas con cristal.
- Piezas con volumen o que requieran cuidados especiales.
- Elementos que puedan dañar otras obras durante la manipulación.

Solo podrán optar a premio aquellas obras cuya confección, diseño o acolchado no haya sido remunerada.

Dimensiones permitidas

- El quilt debe medir al menos 90 cm en uno de sus lados.
- Dimensiones máximas:
 - Individual: 2,20 m x 2,20 m.
 - Colectivo: 2,80 m x 2,80 m.
- Se admite una tolerancia del 10% sobre el tamaño máximo establecido.

Fechas y envío

Las obras deberán enviarse entre el **15 de enero y el 9 de febrero de 2026** junto con la copia impresa de la inscripción, a la siguiente dirección:

MBE - Asociación Española de Patchwork
C/ de la Bassa Rodona, 7
08870 SITGES
Tel: 938961483
Email: aepatchwork@gmail.com

El coste del envío correrá por cuenta del autor/a. Las obras enviadas fuera de plazo serán devueltas a portes debidos.

El envío del quilt, junto con una copia impresa del formulario de inscripción, será considerado como la inscripción oficial en el concurso. La participación quedará validada siempre que el envío se haya realizado dentro del plazo establecido.

Jurado y premios

El jurado estará compuesto por profesionales del sector textil y artístico, y sus decisiones serán inapelables. Las obras se valorarán por criterios como la técnica, el diseño, la creatividad y la interpretación del tema. La primera semana de marzo se publicará en la web oficial la lista de jueces, así como el detalle de los premios y patrocinadores.

Premio “Best of Show”: 1.000€. El resto de premios consistirá en material de patchwork aportado por las empresas colaboradoras.

Retorno de las obras

Las piezas serán devueltas en un plazo no superior a 10 días tras la finalización de la exposición, por empresa de mensajería a la dirección indicada por el participante. Los gastos de retorno correrán a cargo de la AEP.

Consideraciones finales

El envío de una obra implica la aceptación total de estas bases y el compromiso de acatar la decisión del jurado.

La AEP se reserva el derecho a reproducir total o parcialmente las obras expuestas con fines promocionales, educativos o documentales. Para otros usos, se solicitará el consentimiento expreso del autor o autores.

La organización no se hace responsable de los daños provocados por causas naturales o ajena a su control.

En Sitges, a 8 de mayo de 2025